



Plan lector 2023 - Segundo semestre enseñanza media

Estimadas familias, junto con saludar, les queremos presentar el Plan de lecturas complementarias para el segundo semestre del año. Con él, buscamos potenciar el goce lector de las y los estudiantes ya que, a través de la lectura silenciosa, somos capaces de construir y enriquecer de nuestros mundos internos. *En estos tiempos en que se busca a toda costa la ganancia rápida, vale la pena recordar que la lectura sirve para compartir, para reconocerse en la alegría y el sufrimiento de otros, para vivir emociones profundas, para autocuestionarse, para ganar capacidad crítica y no dejarse engañar, para poder conocer de manera más compleja y diversa este mundo y otros mundos.* (Mineduc, 2011)

Nivel	Título	Autor	Editorial	Fecha
1ero medio	En las montañas de la locura	H. P. Lovecraft		Agosto
	Si tú me miras	Daniela Marquez	Zona libre	Septiembre
	Lectura libre: A la hora de elegir un libro es relevante fortalecer nuestros sellos educativos como son la creatividad, inclusión y espíritu crítico. Por tanto, se invita a buscar una obra que desafíe nuestros pensamientos y nos invite a explorar nuevas ideas que puedan ser significativas para nuestra vida. En síntesis, la elección debe ser un texto literario (novela, cuento, entre otros) que busque lo anterior y genere grandes aprendizajes. Las orientaciones en particular sobre las elecciones, las presentará el docente directamente en clases.			Octubre

Nivel	Título	Autor	Editorial	Fecha
2do medio	El hombre en busca de sentido	Víctor Frankl	Herder	Agosto
	Sobredosis	Alberto Fuguet	Punto de lectura	Septiembre
	Lectura libre: A la hora de elegir un libro es relevante fortalecer nuestros sellos educativos como son la creatividad, inclusión y espíritu crítico. Por tanto, se invita a buscar una obra que desafíe nuestros pensamientos y nos invite a explorar nuevas ideas que puedan ser significativas para nuestra vida. En síntesis, la elección debe ser un texto literario (novela, cuento, entre otros) que busque lo anterior y genere grandes aprendizajes. Las orientaciones en particular sobre las elecciones, las presentará el docente directamente en clases.			Octubre

Nivel	Título	Autor	Editorial	Fecha
3ero medio	1984	George Orwell	zig-zag	Agosto
	La insoportable levedad del ser	Milan Kundera	TUSQUESTS	Septiembre
	<p>Lectura libre: A la hora de elegir un libro es relevante fortalecer nuestros sellos educativos como son la creatividad, inclusión y espíritu crítico. Por tanto, se invita a buscar una obra que desafíe nuestros pensamientos y nos invite a explorar nuevas ideas que puedan ser significativas para nuestra vida. En síntesis, la elección debe ser un texto literario (novela, cuento, entre otros) que busque lo anterior y genere grandes aprendizajes.</p> <p>Las orientaciones en particular sobre las elecciones, las presentará el docente directamente en clases.</p>			Octubre

Nivel	Título	Autor	Editorial	Fecha
4to medio	<p>Si esto es un hombre</p> <p>Voces de Chernóbil</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante debe escoger una de las dos lecturas propuestas. 	<p>Primo Levi</p> <p>Svetlana Alexievich</p>	<p>Edit. Austral</p> <p>Edit. Debate</p>	Agosto
	<p>Lectura libre: A la hora de elegir un libro es relevante fortalecer nuestros sellos educativos como son la creatividad, inclusión y espíritu crítico. Por tanto, se invita a buscar una obra que desafíe nuestros pensamientos y nos invite a explorar nuevas ideas que puedan ser significativas para nuestra vida. En síntesis, la elección debe ser un texto literario (novela, cuento, entre otros) que busque lo anterior y genere grandes aprendizajes.</p> <p>Las orientaciones en particular sobre las elecciones, las presentará el docente directamente en clases.</p>			Septiembre