

Lecturas 1ero básico

PRIMER SEMESTRE

1. “Ochopatas y un cuento”

- **Autor(a):** Beatriz Concha
- **Editorial:** Santillana
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:**
Esta en YouTube y en PDF
- **Mes de aplicación de evaluación:**
Primera semana de mayo



2. Libro a elección

- **Mes de aplicación de evaluación:**
Primera semana de junio

3. “No funciona la tele”

- **Autor(a):** Glenn McCoy
- **Editorial:** Alfaguara o Loqueleo
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:**
Esta en YouTube y en PDF
- **Mes de aplicación de evaluación:**
Primera semana de julio



SEGUNDO SEMESTRE

1. “Si tienes un papá mago”

- **Autor(a):** Gabriela Keselman
- **Editorial:** SM
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:**
Esta en YouTube
- **Disponible en BDE**
- **Mes de aplicación de evaluación:**
Última semana de agosto

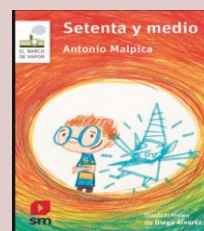


2. Libro a elección

- **Mes de aplicación de evaluación:**
Primera semana de octubre

3. “Setenta y medio”

- **Autor(a):** Antonio Malpica
- **Editorial:** SM
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:**
Esta en YouTube
- **Disponible en BDE**
- **Mes de aplicación de evaluación:**
Primera semana de noviembre



Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.

Profesora: Romina Cuevas

Lecturas 2do básico

PRIMER SEMESTRE

1. “La rebelión de las letras”

- **Autor(a):** Marcelo Simonetti
- **Editorial:** Planeta lector
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:** Disponible BDE
- **Mes de aplicación de evaluación:** mayo



2. Libro a elección

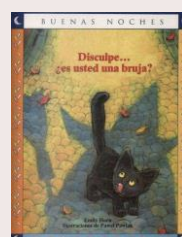
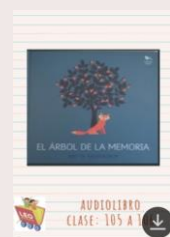
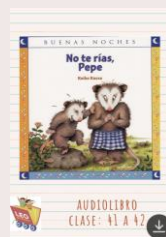
A - No te rías, Pepe / Autor: Keiko Kasza / Editorial: Norma / Disponible BDE

B- El árbol de la memoria / Autora: Britta Teckentrup / Editorial: Norma / Disponible BDE

C – Disculpe, ¿es usted una bruja? / Emily Horn / Editorial: Norma / Disponible online

<https://es.calameo.com/read/00645781157c8ec0c6cbe>

- **Mes de aplicación de evaluación:** junio



Nota: De acuerdo a los lineamientos del Enfoque Comunicativo Funcional, con el propósito de fomentar la motivación hacia la lectura, se decidió que niñas y niños puedan decidir qué lectura causa mayor interés entre las propuestas presentadas. En vista del progreso en términos de comprensión de lectura en las lecturas del primer semestre, se informarán las lecturas complementarias para el segundo semestre.

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.
Profesoras: Vanesa González y Romy Vega

Lecturas 3ero básico

PRIMER SEMESTRE

1. “El diario de un gato asesino”

- **Autor(a):** Anne Fine & Damién Ortega
- **Editorial:** Fondo de cultura económica (FCE)
- Disponible **BDE**
- **Mes de aplicación de evaluación:** mayo



2. Libro a elección

A – Efraín en la vega / Autor: Mario Carvajal /

Editorial: Santillana / **Disponible online**

ftp://186.67.225.38/EFRAIN%20EN%20LA%20VEGA%20%20%20%20_MARIO_CARVAJALVICTOR_RIVEROS_.PDF

B- La música de las montañas / Autora: Marcela

Recabarren / Editorial: Amanuta / **Disponible BDE**

C – La puerta olvidada / Paul Maar / Editorial: Norma

Disponible online

https://books.google.cl/books?id=ZO0v_6OoYDAC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false

- **Mes de aplicación de evaluación:** junio



Nota: De acuerdo a los lineamientos del Enfoque Comunicativo Funcional, con el propósito de fomentar la motivación hacia la lectura, se decidió que niñas y niños puedan decidir qué lectura causa mayor interés entre las propuestas presentadas. En vista del progreso en términos de comprensión de lectura en las lecturas del primer semestre, se informarán las lecturas complementarias para el segundo semestre.

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.

Profesoras: Vanesa González y Romy Vega

Lecturas 4to básico

PRIMER SEMESTRE

1. “La leyenda de las estrellas”

- **Autor(a):** Saúl Schklunik
- **Editorial:** Edebé
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:**
Disponibile **BDE**
- **Mes de aplicación de evaluación:** abril



2. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

Mes de aplicación de evaluación: junio

SEGUNDO SEMESTRE

1. “Las descabelladas aventuras de Julito Cabello”

- **Autor(a):** Esteban Cabezas
- **Editorial:** Norma
- **Disponibilidad digital**
<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=forums&srcid=MTc2MTkwMDAxNDgyMzg0OTI0ODgBMTU0MzM0OTM0MzI5MDY5MTgwNjEBQzd6UWtXQmk5SWdKATAuMQEBdjl>
- **Mes de aplicación de evaluación:** agosto



2. Libro Asignatura de Inglés

El profesor Alfredo Meléndez asignará un texto en Inglés durante el segundo semestre. Será informado prontamente.

3. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

Mes de aplicación de evaluación: noviembre

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.

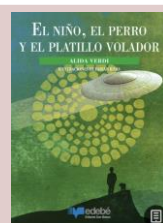
Profesora: Beatriz Arias – Alfredo Meléndez

Lecturas 5to básico

PRIMER SEMESTRE

1. “El niño, el perro y el platillo volador”

- **Autor(a):** Alida Verdi
- **Editorial:** Edebé
- **Disponible BDE**
- **Mes de aplicación de evaluación:** abril



2. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

Mes de aplicación de evaluación: junio

SEGUNDO SEMESTRE

1. “Lili, libertad”

- **Autor(a):** Gonzalo Moure Trenor
- **Editorial:** El barco de vapor
- **Disponible BDE**
- **Mes de aplicación de evaluación:** agosto



3. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

Mes de aplicación de evaluación: noviembre

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.

Profesora: Beatriz Arias

Lecturas 6to básico

PRIMER SEMESTRE

1. “Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar”

- **Autor(a):** Luis Sepúlveda
- **Editorial:** Tusquest
- **Disponibilidad digital**
<https://bibliodar.files.wordpress.com/2014/06/historiadelagaviotayelgato.pdf>



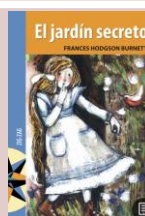
2. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

SEGUNDO SEMESTRE

1. “El jardín secreto”

- **Autor(a):** Frances Hodgson
- **Editorial:** Zig-Zag
- **Disponible BDE**



3. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.
Profesora: Daniela León

Lecturas 7mo básico

PRIMER SEMESTRE

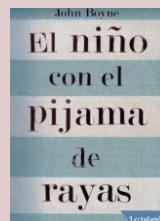
1. “El niño del pijama de rayas”

- **Autor(a):** John Boyle

- **Editorial:**

- **Disponibilidad digital**

<http://www.ieselpicacho.es/biblioteca/wp-content/uploads/2016/01/El-nino-con-el-pijama-de-rayas-John-Boyne.pdf>



2. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

SEGUNDO SEMESTRE

1. “El fantasma de Canterville”

- **Autor(a):** Óscar Wilde

- **Editorial:** The Court and Society Review

- **Disponibilidad digital en BDE**



3. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.

Profesora: Daniela León

Lecturas 8vo básico

PRIMER SEMESTRE Y SEGUNDO SEMESTRE

1. “El diario de Ana Frank”

- **Autor(a):** Ana Frank
- **Editorial:** Universal
- **Disponibilidad digital BDE**



2. Libro a elección

Lectura seleccionada por las y los estudiantes y orientada por la docente

3. “Cuentos de amor, locura y muerte”

- **Autor(a):** Horacio Quiroga
- **Editorial:** Universal
- **Disponibilidad digital**
<https://www.textos.info/horacio-quiroga/cuentos-de-amor-de-locura-y-de-muerte/descargar-pdf>



4. “Tres historias de terror”

- **Autor(a):** Jordi Sierra I Fabre
- **Editorial:** ESPASA
- **Disponibilidad digital**
[https://relatjunc.firebaseio.com/6/Tres-\(Historias-De-Terror\).pdf](https://relatjunc.firebaseio.com/6/Tres-(Historias-De-Terror).pdf)



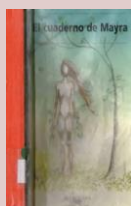
Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.
Profesora: Daniela León

Lecturas I medio

PRIMER SEMESTRE Y SEGUNDO SEMESTRE

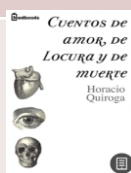
1. “Cuaderno de Mayra”

- **Autor(a):** Marco Antonio de la Parra
- **Editorial:** ALFAGUARA
- **Disponibilidad digital:**
https://www.academia.edu/31941250/El_cuaderno_de_Mayra



2. “Cuentos de amor, locura y muerte”

- **Autor(a):** Horacio Quiroga
- **Editorial:** Universal
- **Disponibilidad digital :** BDE



3. “El médico a palos”

- **Autor(a):** Molière
- **Editorial:** Universal
- **Disponibilidad digital :** BDE



4. “Poesía femenina”

- **Autor(a):** Varias autoras
- **Origen:** Selección docente
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:**

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.
Profesor: Matías Miranda

Lecturas II medio

PRIMER SEMESTRE Y SEGUNDO SEMESTRE

1. “Sobredosis”

- **Autor(a):** Alberto Fouguet
- **Editorial:** ALFAGUARA
- **Disponibilidad digital:** BDE



2. “Elegí vivir”

- **Autor(a):** Daniela Campos
- **Editorial:** Grijalbo
- **Disponibilidad digital:** BDE



3. “La última niebla”

- **Autor(a):** María Luisa Bombal
- **Editorial:** ZIG-ZAG
- **Disponibilidad digital :** BDE



4. “Poesía femenina”

- **Autor(a):** Varias autoras
- **Origen:** Selección docente
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:**

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.

Profesor: Matías Miranda

Lecturas III medio

PRIMER SEMESTRE Y SEGUNDO SEMESTRE

| | |
|--|--|
| <p>1. “Hacia rutas salvajes”</p> <ul style="list-style-type: none">- Autor(a): Jon Krakauer- Editorial: B de BOOKS- Disponibilidad digital: BDE |  |
| <p>2. “El cepillo de dientes”</p> <ul style="list-style-type: none">- Autor(a): Jorge Díaz- Editorial: Zig-Zag- Disponibilidad digital: BDE |  |
| <p>3. “Tengo miedo, torero”</p> <ul style="list-style-type: none">- Autor(a): Pedro Lemebel- Editorial: Seix Barral- Disponibilidad digital: http://www.anffos.cl/Descargas/BIBLIOTECA/Pedro%20Lemebel%20-%20Tengo%20Miedo%20Torero.pdf |  |
| <p>4. “Poesía femenina”</p> <ul style="list-style-type: none">- Autor(a): Varias autoras- Origen: Selección docente- Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA: Por definir | |
| <p>5. “La lección”</p> <ul style="list-style-type: none">- Autor(a): Eugenio Ionesco- Editorial: scribd- Disponibilidad digital :https://es.scribd.com/doc/25027488/Ionesco-Eugene-La-Leccion |  |

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.

Profesor: Matías Miranda

Lecturas IV medio

PRIMER SEMESTRE Y SEGUNDO SEMESTRE

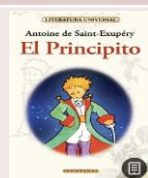
1. “Aleph”

- **Autor(a):** Jorge Luis Borges
- **Editorial:** Losada
- **Disponibilidad digital:** BDE



2. “El principito”

- **Autor(a):** Antoine Saint-Exupéry
- **Editorial:** Universal
- **Disponibilidad digital:** BDE



4. “Poesía femenina”

- **Autor(a):** Varias autoras
- **Origen:** Selección docente
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:** Por confirmar

5. “Novela gráfica”

- **Autor(a):** Por definir
- **Origen:** Selección docente
- **Disponibilidad digital y/o biblioteca CRA:** Por confirmar

Imágenes referenciales. Pueden variar en relación a la edición de cada libro.

Profesor: Matías Miranda