

**TEMARIOS: EVALUACIÓN DE COBERTURA CURRICULAR**
**PRIMERO A Y PRIMERO B**

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
<b>Matemática</b>	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 1</b>	Secuencias numéricas de 1 en 1; de 2 en 2
	<b>Identificar</b>	<b>OA3</b>	leer representaciones de números hasta el 20
	<b>Comunicar</b>	<b>OA 4</b>	comparar cantidades en contextos determinados
	<b>argumentar</b>	<b>OA 9</b>	resolver adiciones y sustracciones
	<b>Resolver</b>	<b>OA8</b>	determinar unidades y decenas
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Identificar</b>	<b>OA3</b>	identificar las letras que componen una palabra
	<b>Comprender</b>	<b>OA4</b>	nombrar de manera oral y escrita los fonemas
	<b>Comunicar</b>	<b>OA6</b>	comprender de manera oral diferentes tipos de textos

**SEGUNDO A Y SEGUNDO B**

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
<b>Matemática</b>	<b>Conteo</b>	<b>OA1</b>	Contar números de 2 en 2 , 5 en 5 , 10 en 10 y 100 en 100.
	<b>Números</b>	<b>OA2</b>	Leer números del 0 al 100
	<b>Ordenar</b>	<b>OA3</b>	Ordenar números del 0 al 100 del mayor al menor y viceversa
	<b>Números</b>	<b>OA5</b>	Componer y descomponer números del 0 al 100
	<b>Cálculo mental</b>	<b>OA6</b>	Adiciones y sustracciones hasta 20
	<b>Valor posicional</b>	<b>OA7</b>	Unidades y decenas de los números del 0 al 100.
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Lectura</b>	<b>OA05</b>	Demostrar comprensión de las narraciones leídas: Extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes, recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias, emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.
	<b>Lectura</b>	<b>OA07</b>	Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: Extrayendo información explícita e implícita Comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.
	<b>Escritura</b>	<b>OA12</b>	Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.
	<b>Escritura</b>	<b>OA17</b>	Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: Organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado, mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.
	<b>Gramática</b>	<b>OA19</b>	Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.

**TERCERO A Y TERCERO B**

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
<b>Matemática</b>	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 2</b>	Números hasta 1.000. (identificación y escritura)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 3</b>	Números hasta 1.000. (comparación y orden)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 5</b>	Números hasta 1.000. (valor posicional)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 6</b>	Adición y sustracción
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 8</b>	Multiplicación (representación, tablas y resolución de problemas)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>AO 9</b>	División (relación división y multiplicación, representación, resolución de problemas)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 10</b>	Resolución de problemas (adición y sustracción)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 11</b>	Fracciones (partes de la fracción, adición y sustracción)
	<b>Geometría</b>	<b>OA 15</b>	Figuras 3D (caras, vértices, aristas, redes)
	<b>Medición</b>	<b>OA 21</b>	Perímetro (cuadrados y rectángulos) Distancias.
	<b>Medición</b>	<b>OA 22</b>	Peso (comparación, estimación, cálculo de peso)
	<b>Datos y probabilidades</b>	<b>OA 25</b>	Gráficos y pictogramas (construcción, análisis de datos)
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Lectura</b>	<b>OA 4</b>	Reconocer estructura y propósito Extraer información explícita e implícita. Secuencia de hechos. Descripción de personajes. Expresar opiniones de un hecho y de la actitud de los personajes. (cuento, fábula, leyenda)
	<b>Lectura</b>	<b>OA 5</b>	Reconocer estructura (estrofas y versos) y propósito de poemas.
	<b>Escritura</b>	<b>OA 17</b>	Planificar la escritura de cuentos y fábulas.
	<b>Gramática</b>	<b>OA 20</b>	Función: sustantivos, adjetivos, verbos y artículos.

	<b>Gramática</b>	<b>OA 22</b>	Mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios, palabras plurales terminadas en z, coma en enumeración.
--	------------------	--------------	--

**CUARTO A Y CUARTO B**

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
<b>Matemática</b>	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 1</b>	Números hasta 10.000 (orden, comparación, descomposición, valor posicional)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 2</b>	Dobles y mitades (cálculo)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 3</b>	Adición y sustracción
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 5</b>	Multiplicación (tres dígitos por un dígito)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 6</b>	División (dos dígitos por un dígito)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 7</b>	Resolución de problemas (adición, sustracción, multiplicación y división)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 8</b>	Fracciones (representación, ubicación en la recta, comparación)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 9</b>	Fracciones de igual denominador (adición, sustracción, resolución de problemas)
	<b>Geometría</b>	<b>OA 17</b>	Simetría (identificar)
	<b>Geometría</b>	<b>OA 18</b>	Transformaciones isométricas (rotación, traslación y reflexión)
	<b>Geometría</b>	<b>OA 19</b>	Ángulos (clasificación y medición)
	<b>Medición</b>	<b>OA 22</b>	Perímetro, medición y conversión
	<b>Medición</b>	<b>OA 23</b>	Área (concepto y cálculo de cuadrados y rectángulos)
<b>Medición</b>	<b>OA 24</b>	Volumen (identificar)	
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Lectura</b>	<b>OA 4</b>	Reconocer estructura y propósito Extraer información explícita e implícita. Secuencia de hechos. Descripción de personajes. Expresar opiniones de un hecho y de la actitud de los personajes. (cuento, leyenda, fábula, artículo informativo)
	<b>Lectura</b>	<b>OA 5</b>	Reconocer estructura (estrofas, versos, rimas) y propósito de un poema,

	<b>Escritura</b>	<b>OA 17</b>	Planificar la escritura de cuentos , fábulas, leyendas, artículos informativos.
	<b>Gramática</b>	<b>OA 19</b>	Uso de adverbios (modo, lugar, cantidad, tiempo) en textos escritos.
	<b>Gramática</b>	<b>OA 20</b>	Uso de verbos, sustantivos, pronombres, adjetivos y artículos en textos escritos.
	<b>Gramática</b>	<b>OA 21</b>	Palabras agudas, graves y esdrújulas. Uso de ahí, hay y ¡Ay!. Coma en enumeración.

**QUINTO A Y QUINTO B**

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
<b>Matemática</b>	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 1</b>	Números (orden, descomposición, aproximación, comparación)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 3</b>	Multiplicación (dos dígitos por dos dígitos)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 4</b>	División (obteniendo resto 0)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 6</b>	Resolución de problemas utilizando las 4 operatorias
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 7</b>	Fracciones (representación, clasificación, amplificación)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 10</b>	Conversión de fracción a decimal
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 11</b>	Decimales (orden)
	<b>Números y operaciones</b>	<b>OA 13</b>	Adición y sustracción de fracciones
	<b>Patrones y álgebra</b>	<b>OA 14</b>	Sucesiones (extender e identificar reglas)
	<b>Patrones y álgebra</b>	<b>OA 15</b>	Ecuaciones (una incógnita)
	<b>Geometría</b>	<b>OA 17</b>	Líneas paralelas, perpendiculares, ángulos opuestos
	<b>Geometría</b>	<b>OA 18</b>	Congruencia, transformaciones isométricas
	<b>Medición</b>	<b>OA 19</b>	Medición, conversión de unidades de medida.
	<b>Medición</b>	<b>OA 21</b>	Perímetro, área de cuadrados y rectángulos ( cálculo)
<b>Medición</b>	<b>OA 22</b>	Área de triángulos y paralelogramos (cálculo)	
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Lectura</b>	<b>OA3, 4</b>	Lectura comprensiva de textos
	<b>Lectura</b>	<b>OA3, 6</b>	Textos literarios y no literarios. Estructura y propósitos
	<b>Escritura</b>	<b>OA14</b>	Producción de textos

	<b>Lectura</b>	<b>OA5</b>	Elementos formales de la poesía. Rima asonante y consonante, verso y rima.
--	----------------	------------	--

**SEXTO A Y SEXTO B**

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
<b>Matemática</b>	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 2</b>	Resolver problemas combinados con cifras de cuatro o menos dígitos
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 3</b>	Definir una razón como una comparación de dos cantidades
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 4</b>	Resolver problemas de porcentajes a través de regla de tres y/o por proporcionalidad
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 5</b>	Demostrar que comprende la equivalencia entre impropias y mixtas.
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 7</b>	Resolver problemas de multiplicación y división de números decimales por números naturales (múltiplos de 10 y decimales hasta la milésima)
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 8</b>	Resolver problemas rutinarios y no rutinarios de adición y sustracción de fracciones propias, impropias, números mixtos y decimales hasta la milésima.
	<b>Unidad 2: Álgebra</b>	<b>OA 11</b>	Resolver problemas de primer grado con una incógnita, utilizando métodos de balanza, descomposición y de correspondencia.
	<b>Unidad 3: Geometría</b>	<b>OA 13</b>	Reconocen y definen el concepto de área en cubos y paralelepípedos a través de sus redes
	<b>Unidad 3: Geometría</b>	<b>OA 16</b>	Identifican ángulos que se forman entre dos rectas que se cortan: opuestos por el vértice y complementarios
	<b>Unidad 3: Geometría</b>	<b>OA 18</b>	Calculan superficie de cubos y paralelepípedos expresando $\text{cm}^2$ y $\text{m}^2$
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Lectura</b>	<b>OA 3, 4, 6</b>	Habilidades de comprensión lectora: Lectura comprensiva de textos
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 3, 18</b>	El género lírico: Estructura externa e interna de un poema. Análisis de distintos poemas.
	<b>Escritura</b>	<b>OA 3, 4, 18</b>	Producción literaria: Escribir distintos tipos de textos literarios
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 6, 9, 15</b>	Textos no literarios: Características, tipos de textos, ejemplos. Creación de textos no literarios.

**SÉPTIMO A Y SÉPTIMO B**

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
<b>Matemática</b>	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 1</b>	Comprender, reconocer y representar en la recta numérica los números enteros. Calcular adiciones y sustracciones con problemas rutinarios y no rutinarios.
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 3</b>	Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 4</b>	Comprenden el concepto de fracción y resuelven problemas
	<b>Unidad 2: Álgebra</b>	<b>OA 6</b>	Comprenden y transforman de lenguaje común a lenguaje algebraico y viceversa
	<b>Unidad 2: Álgebra</b>	<b>OA 8</b>	Definen y relacionan las razones y proporciones. Definen y resuelven problemas donde se relaciona la proporcionalidad directa e inversa
	<b>Unidad 3: Geometría</b>	<b>OA 11</b>	Describen y relacionan elementos del círculo, resuelven problemas de área y perímetro
<b>Lengua y literatura</b>	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 7, 9, 11</b>	La solidaridad y la amistad. Cómo se relaciona con la lengua y la literatura. Ejemplos.
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 7, 11</b>	El héroe en distintas épocas: características del héroe, tipos de héroe, lectura de mitos.
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 7, 11</b>	Romance y poesía popular: Definición, estructura de la décima y el romance. Análisis de romances y décimas.
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 7, 9, 11</b>	Literatura de terror: Grandes representantes, temas recurrentes, lectura de obras del género.

**OCTAVO A Y OCTAVO B**

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
<b>Matemática</b>	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 1</b>	Resuelven problemas de multiplicación y división de números enteros y definen la regla de los signos
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 2</b>	Representan en la recta numérica las operatoria de multiplicación con enteros
	<b>Unidad 1: Números</b>	<b>OA 3</b>	Reconocen serie de multiplicaciones como potencias de base y exponente natural
	<b>Unidad 2: Álgebra</b>	<b>OA 8</b>	Modelar situaciones usando ecuaciones lineales con números racionales
	<b>Unidad 2: Álgebra</b>	<b>OA 10</b>	Comprenden y comparan funciones lineales y afines a través de las diferentes representaciones: diagrama sagital, tabla de valores, expresión algebraica y gráfica
	<b>Unidad 3: Geometría</b>	<b>OA 8</b>	Definen y resuelven problemas aplicando el teorema de Pitágoras
<b>Lengua y literatura</b>	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 7, 11</b>	La Epopeya: Definición, características, ejemplos.
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 7, 9, 11</b>	Literatura de misterio: Características, análisis, máximos representantes.
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 7, 11, 26</b>	El amor en la literatura: Concepto, características, tipos de amor en la literatura, análisis de textos.
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 8, 12</b>	Literatura y naturaleza: Relacionar la naturaleza y su proyección en las obras literarias. Distintas expresiones artísticas. Análisis literario.
	<b>Lectura/Escritura</b>	<b>OA 7, 11</b>	La comedia: Una de las obras mayores del género dramático. Definición, finalidad comunicativa, estructura y características.