

TEMARIOS: EVALUACIÓN DE COBERTURA CURRICULAR
PRIMERO A Y PRIMERO B

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Números y operaciones	OA 1	Secuencias numéricas de 1 en 1; de 2 en 2
	Identificar	OA3	leer representaciones de números hasta el 20
	Comunicar	OA 4	comparar cantidades en contextos determinados
	argumentar	OA 9	resolver adiciones y sustracciones
	Resolver	OA8	determinar unidades y decenas
Lenguaje y Comunicación	Identificar	OA3	identificar las letras que componen una palabra
	Comprender	OA4	nombrar de manera oral y escrita los fonemas
	Comunicar	OA6	comprender de manera oral diferentes tipos de textos

SEGUNDO A Y SEGUNDO B

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Conteo	OA1	Contar números de 2 en 2 , 5 en 5 , 10 en 10 y 100 en 100.
	Números	OA2	Leer números del 0 al 100
	Ordenar	OA3	Ordenar números del 0 al 100 del mayor al menor y viceversa
	Números	OA5	Componer y descomponer números del 0 al 100
	Cálculo mental	OA6	Adiciones y sustracciones hasta 20
	Valor posicional	OA7	Unidades y decenas de los números del 0 al 100.
Lenguaje y Comunicación	Lectura	OA05	Demostrar comprensión de las narraciones leídas: Extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes, recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias, emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.
	Lectura	OA07	Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: Extrayendo información explícita e implícita Comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.
	Escritura	OA12	Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.
	Escritura	OA17	Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: Organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado, mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.
	Gramática	OA19	Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.

TERCERO A Y TERCERO B

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Números y operaciones	OA 2	Números hasta 1.000. (identificación y escritura)
	Números y operaciones	OA 3	Números hasta 1.000. (comparación y orden)
	Números y operaciones	OA 5	Números hasta 1.000. (valor posicional)
	Números y operaciones	OA 6	Adición y sustracción
	Números y operaciones	OA 8	Multiplicación (representación, tablas y resolución de problemas)
	Números y operaciones	AO 9	División (relación división y multiplicación, representación, resolución de problemas)
	Números y operaciones	OA 10	Resolución de problemas (adición y sustracción)
	Números y operaciones	OA 11	Fracciones (partes de la fracción, adición y sustracción)
	Geometría	OA 15	Figuras 3D (caras, vértices, aristas, redes)
	Medición	OA 21	Perímetro (cuadrados y rectángulos) Distancias.
	Medición	OA 22	Peso (comparación, estimación, cálculo de peso)
	Datos y probabilidades	OA 25	Gráficos y pictogramas (construcción, análisis de datos)
Lenguaje y Comunicación	Lectura	OA 4	Reconocer estructura y propósito Extraer información explícita e implícita. Secuencia de hechos. Descripción de personajes. Expresar opiniones de un hecho y de la actitud de los personajes. (cuento, fábula, leyenda)
	Lectura	OA 5	Reconocer estructura (estrofas y versos) y propósito de poemas.
	Escritura	OA 17	Planificar la escritura de cuentos y fábulas.
	Gramática	OA 20	Función: sustantivos, adjetivos, verbos y artículos.

	Gramática	OA 22	Mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios, palabras plurales terminadas en z, coma en enumeración.
--	------------------	--------------	--

CUARTO A Y CUARTO B

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Números y operaciones	OA 1	Números hasta 10.000 (orden, comparación, descomposición, valor posicional)
	Números y operaciones	OA 2	Dobles y mitades (cálculo)
	Números y operaciones	OA 3	Adición y sustracción
	Números y operaciones	OA 5	Multiplicación (tres dígitos por un dígito)
	Números y operaciones	OA 6	División (dos dígitos por un dígito)
	Números y operaciones	OA 7	Resolución de problemas (adición, sustracción, multiplicación y división)
	Números y operaciones	OA 8	Fracciones (representación, ubicación en la recta, comparación)
	Números y operaciones	OA 9	Fracciones de igual denominador (adición, sustracción, resolución de problemas)
	Geometría	OA 17	Simetría (identificar)
	Geometría	OA 18	Transformaciones isométricas (rotación, traslación y reflexión)
	Geometría	OA 19	Ángulos (clasificación y medición)
	Medición	OA 22	Perímetro, medición y conversión
	Medición	OA 23	Área (concepto y cálculo de cuadrados y rectángulos)
	Medición	OA 24	Volumen (identificar)
Lenguaje y Comunicación	Lectura	OA 4	Reconocer estructura y propósito Extraer información explícita e implícita. Secuencia de hechos. Descripción de personajes. Expresar opiniones de un hecho y de la actitud de los personajes. (cuento, leyenda, fábula, artículo informativo)
	Lectura	OA 5	Reconocer estructura (estrofas, versos, rimas) y propósito de un poema,

	Escritura	OA 17	Planificar la escritura de cuentos , fábulas, leyendas, artículos informativos.
	Gramática	OA 19	Uso de adverbios (modo, lugar, cantidad, tiempo) en textos escritos.
	Gramática	OA 20	Uso de verbos, sustantivos, pronombres, adjetivos y artículos en textos escritos.
	Gramática	OA 21	Palabras agudas, graves y esdrújulas. Uso de ahí, hay y ¡Ay!. Coma en enumeración.

QUINTO A Y QUINTO B

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Números y operaciones	OA 1	Números (orden, descomposición, aproximación, comparación)
	Números y operaciones	OA 3	Multiplicación (dos dígitos por dos dígitos)
	Números y operaciones	OA 4	División (obteniendo resto 0)
	Números y operaciones	OA 6	Resolución de problemas utilizando las 4 operatorias
	Números y operaciones	OA 7	Fracciones (representación, clasificación, amplificación)
	Números y operaciones	OA 10	Conversión de fracción a decimal
	Números y operaciones	OA 11	Decimales (orden)
	Números y operaciones	OA 13	Adición y sustracción de fracciones
	Patrones y álgebra	OA 14	Sucesiones (extender e identificar reglas)
	Patrones y álgebra	OA 15	Ecuaciones (una incógnita)
	Geometría	OA 17	Líneas paralelas, perpendiculares, ángulos opuestos
	Geometría	OA 18	Congruencia, transformaciones isométricas
	Medición	OA 19	Medición, conversión de unidades de medida.
	Medición	OA 21	Perímetro, área de cuadrados y rectángulos (cálculo)
Medición	OA 22	Área de triángulos y paralelogramos (cálculo)	
Lenguaje y Comunicación	Lectura	OA3, 4	Lectura comprensiva de textos
	Lectura	OA3, 6	Textos literarios y no literarios. Estructura y propósitos
	Escritura	OA14	Producción de textos

	Lectura	OA5	Elementos formales de la poesía. Rima asonante y consonante, verso y rima.
--	----------------	------------	--

SEXTO A Y SEXTO B

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Unidad 1: Números	OA 2	Resolver problemas combinados con cifras de cuatro o menos dígitos
	Unidad 1: Números	OA 3	Definir una razón como una comparación de dos cantidades
	Unidad 1: Números	OA 4	Resolver problemas de porcentajes a través de regla de tres y/o por proporcionalidad
	Unidad 1: Números	OA 5	Demostrar que comprende la equivalencia entre impropias y mixtas.
	Unidad 1: Números	OA 7	Resolver problemas de multiplicación y división de números decimales por números naturales (múltiplos de 10 y decimales hasta la milésima)
	Unidad 1: Números	OA 8	Resolver problemas rutinarios y no rutinarios de adición y sustracción de fracciones propias, impropias, números mixtos y decimales hasta la milésima.
	Unidad 2: Álgebra	OA 11	Resolver problemas de primer grado con una incógnita, utilizando métodos de balanza, descomposición y de correspondencia.
	Unidad 3: Geometría	OA 13	Reconocen y definen el concepto de área en cubos y paralelepípedos a través de sus redes
	Unidad 3: Geometría	OA 16	Identifican ángulos que se forman entre dos rectas que se cortan: opuestos por el vértice y complementarios
	Unidad 3: Geometría	OA 18	Calculan superficie de cubos y paralelepípedos expresando cm^2 y m^2
Lenguaje y Comunicación	Lectura	OA 3, 4, 6	Habilidades de comprensión lectora: Lectura comprensiva de textos
	Lectura/Escritura	OA 3, 18	El género lírico: Estructura externa e interna de un poema. Análisis de distintos poemas.
	Escritura	OA 3, 4, 18	Producción literaria: Escribir distintos tipos de textos literarios
	Lectura/Escritura	OA 6, 9, 15	Textos no literarios: Características, tipos de textos, ejemplos. Creación de textos no literarios.

SÉPTIMO A Y SÉPTIMO B

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Unidad 1: Números	OA 1	Comprender, reconocer y representar en la recta numérica los números enteros. Calcular adiciones y sustracciones con problemas rutinarios y no rutinarios.
	Unidad 1: Números	OA 3	Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos
	Unidad 1: Números	OA 4	Comprenden el concepto de fracción y resuelven problemas
	Unidad 2: Álgebra	OA 6	Comprenden y transforman de lenguaje común a lenguaje algebraico y viceversa
	Unidad 2: Álgebra	OA 8	Definen y relacionan las razones y proporciones. Definen y resuelven problemas donde se relaciona la proporcionalidad directa e inversa
	Unidad 3: Geometría	OA 11	Describen y relacionan elementos del círculo, resuelven problemas de área y perímetro
Lengua y literatura	Lectura/Escritura	OA 7, 9, 11	La solidaridad y la amistad. Cómo se relaciona con la lengua y la literatura. Ejemplos.
	Lectura/Escritura	OA 7, 11	El héroe en distintas épocas: características del héroe, tipos de héroe, lectura de mitos.
	Lectura/Escritura	OA 7, 11	Romance y poesía popular: Definición, estructura de la décima y el romance. Análisis de romances y décimas.
	Lectura/Escritura	OA 7, 9, 11	Literatura de terror: Grandes representantes, temas recurrentes, lectura de obras del género.

OCTAVO A Y OCTAVO B

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Unidad 1: Números	OA 1	Resuelven problemas de multiplicación y división de números enteros y definen la regla de los signos
	Unidad 1: Números	OA 2	Representan en la recta numérica las operatoria de multiplicación con enteros
	Unidad 1: Números	OA 3	Reconocen serie de multiplicaciones como potencias de base y exponente natural
	Unidad 2: Álgebra	OA 8	Modelar situaciones usando ecuaciones lineales con números racionales
	Unidad 2: Álgebra	OA 10	Comprenden y comparan funciones lineales y afines a través de las diferentes representaciones: diagrama sagital, tabla de valores, expresión algebraica y gráfica
	Unidad 3: Geometría	OA 8	Definen y resuelven problemas aplicando el teorema de Pitágoras
Lengua y literatura	Lectura/Escritura	OA 7, 11	La Epopeya: Definición, características, ejemplos.
	Lectura/Escritura	OA 7, 9, 11	Literatura de misterio: Características, análisis, máximos representantes.
	Lectura/Escritura	OA 7, 11, 26	El amor en la literatura: Concepto, características, tipos de amor en la literatura, análisis de textos.
	Lectura/Escritura	OA 8, 12	Literatura y naturaleza: Relacionar la naturaleza y su proyección en las obras literarias. Distintas expresiones artísticas. Análisis literario.
	Lectura/Escritura	OA 7, 11	La comedia: Una de las obras mayores del género dramático. Definición, finalidad comunicativa, estructura y características.