

TEMARIO DE PRUEBA DE COBERTURA CURRICULAR
NIVEL: 1ERO MEDIO

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Números/ Operatoria con números racionales.	OA1	<ul style="list-style-type: none"> • Transformación de decimales finitos, periódicos y semiperiódicos a fracciones. • Adición y sustracción de decimales y fracciones. • Multiplicación y división de decimales y fracciones. • Operatoria combinada con números racionales (decimales finitos, decimales periódicos y semiperiódicos).
	Números/ Potencias	OA2	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar Propiedades de las potencias. • Calcular Potencias de base natural y exponente entero. • Calcular Potencias de base racional y exponente entero. • Calcular áreas empleando potencias de base racional (decimal).

	Algebra/ Productos notables	OA3	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver Multiplicaciones de expresiones algebraicas. • Resolver productos notables (suma por su diferencia, cuadrado de binomio y producto de binomio por término común) • Factor común. • Factorización de diferencia de cuadrados. • Factorización de trinomio cuadrado perfecto. • Factorización de trinomios de la forma x^2+bx+c.
	Algebra / Sistemas de ecuaciones lineales.		<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de ecuaciones de dos variables. • Métodos de resolución de sistema de ecuaciones (gráfico, sustitución, igualación y reducción).
	Probabilidad y estadísticas / Análisis de poblaciones a partir de datos.	OA12	<ul style="list-style-type: none"> • Representación de datos en nube de datos.
	Probabilidad y estadísticas/ Reglas de probabilidad.	OA 14	<ul style="list-style-type: none"> • Calcular probabilidad de Laplace. • Calcular la probabilidad de eventos dependientes y no dependientes. • Principio aditivo y multiplicativo de la probabilidad.
Lengua y Literatura	Lectura - escritura - investigación	OA 3 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • La libertad como tema literario : Analizar distintos

			<p>textos literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre distintas lecturas
		OA 1 - 9 - 14	Ciudadanos y opinión: Trabajar textos argumentativos. escribir artículo de opinión. Estructura del debate. Realizar debates.
	Lectura - escritura - comunicación oral	OA 2 - 5 - 6	Relaciones humanas en el teatro y la literatura. Reconocer la estructura de la obra dramática. Lectura de obras y análisis .
	Lectura - comunicación oral	OA 10 - 13 - 22	Comunicación y sociedad. Reconocer y analizar los medios de comunicación. Tipos de medios de comunicación. Escribir reportajes y crónicas.
	Lectura - escritura - comunicación oral - investigación		

NIVEL: 2DO MEDIO

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Evaluar el proceso y comprobar resultados y soluciones dadas de un problema matemático / Eje de Números	OA 1	<ul style="list-style-type: none"> Operaciones con números reales. Operación con raíces.
	Evaluar el proceso y comprobar resultados y soluciones dadas de un problema matemático / Eje de Números	OA 2	<ul style="list-style-type: none"> Relación potencia, raíz y logaritmo.
	Explicar Soluciones propias y los procedimientos utilizados /Eje de Álgebra y Funciones	OA 3	<ul style="list-style-type: none"> Identificar ecuaciones cuadráticas, Identificar componentes de una ecuación cuadrática Resolución de ecuaciones cuadráticas.
	Transitar entre los distintos niveles de representación de funciones./Eje de álgebra y funciones	OA 3	<ul style="list-style-type: none"> Componentes de una ecuación cuadrática Grafica de una función cuadrática
	Elegir o elaborar representaciones de acuerdo a las necesidades de la actividad, identificando sus limitaciones y validez de estas. /Eje de Probabilidad y estadística	OA 11	<ul style="list-style-type: none"> Problemas de permutaciones simples
Lengua y Literatura	Analizar críticamente narraciones latinoamericanas	Unidad 1: OA3 y OA 7	<ul style="list-style-type: none"> Leer y analizar obras narrativas de diversos autores del boom latinoamericano, reconociendo temáticas

			<p>como el exilio, migración e identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer elementos del género narrativo, como la focalización, estilos narrativos, narradores, personajes, entre otros.
	<p>Analizar críticamente textos de los medios de comunicación.</p>	<p>Unidad 2: OA 10 y OA 17</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer formas básicas y modelo de organización del discurso expositivo. ● Identificar mecanismos de cohesión y correferencia: sustitución léxica, elisión de nombre y pronominalización.
	<p>Analizar poemas e interpretar lenguaje figurado</p>	<p>Unidad 3: OA 4 y OA 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer elementos del género lírico: estructura interna (hablante, motivo, objeto y temple de ánimo), tópicos literarios y lenguaje figurado. ● Reconocer los aportes del siglo de oro español a la poesía.
	<p>Interpretar críticamente textos dramáticos.</p>	<p>Unidad 4: OA 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Género dramático: Analizar el planteamiento y el desarrollo del conflicto dramático a lo largo de las acciones que componen las obras dramáticas que trabajen las temáticas del poder y ambición.

NIVEL: 3ERO MEDIO

Nombre de Asignatura	Habilidad/Eje	OA/UNIDAD TEMÁTICA	Contenido específico
Matemática	Tomar decisiones fundamentadas en evidencia estadística /Probabilidad y estadística	OA 2	<ul style="list-style-type: none"> • Tablas de frecuencia, medidas de tendencia central y medidas de dispersión.
	Evaluar y utilizar modelos para estudiar fenómenos /Álgebra y funciones	OA 3	<ul style="list-style-type: none"> • Características de la función exponencial, gráfica de la función exponencial y movimientos de la función.
	Evaluar y utilizar modelos para estudiar fenómenos /Álgebra y funciones	OA 3	<ul style="list-style-type: none"> • Características de la función logarítmica, gráfica de la función logarítmica, movimientos de la función y aplicación de la función logarítmica a fenómenos físicos.
	Construir y evaluar estrategias./Geometría	OA 4	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones métricas en la circunferencia: ángulos y arcos.
Lengua y Literatura	Interpretación literaria/ Lectura crítica	Unidad 1: Diálogo literatura y efecto estético- OA 2 y OA 6	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender los conceptos de literatura, contexto de producción y contexto de

			<p>recepción.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer el concepto de Efecto estético literario. ● Reconocer elementos de la Novela distópica: sociedad oprimida, vigilancia constante, entre otras. ● identificar en textos literarios el recurso la intertextualidad ● Generar interpretación de textos literarios: identifican tema principal, influencia de contexto histórico y social, identificar elementos de los géneros literarios (narrador, personaje, lenguaje figurado) entre otros.
	Interpretación literaria/ Lectura crítica	Unidad 2: ELABORAR Y COMUNICAR INTERPRETACIONES LITERARIAS-OA 6 y OA9	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos coherentes y cohesionados en el que se comuniquen interpretaciones literarias. ● Utilizar Modos de razonamiento (tipos de argumentos)
	Investigación/ Diálogo para construcción de conocimiento/ Producción de textos	Unidad 3: Analizar críticamente géneros discursivos- OA 4 y OA 9	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer diferentes géneros discursivos y tipologías textuales (textos argumentativos e informativos) en las comunidades digitales. ● Los/as estudiantes deben ser capaces de reconocer y evaluar los problemas éticos que pueden surgir en las comunidades digitales,

			<p>como la difusión de información falsa, el acoso en línea, la discriminación, la violencia digital y fake news.</p>
	<p>Investigación/ Diálogo para construcción de conocimiento/ Producción de textos</p>	<p>Unidad 4: Evaluar y producir géneros discursivos--OA 3 y OA 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer argumentos sustentados adecuadamente (criterios de relevancia, suficiencia y aceptabilidad) ● Reconocer Falacias argumentativas. ● Elaborar argumentos sustentados adecuadamente.